

பாடத்திட்டக்குழு இணையவழி கூட்டம் ஜீன் - 2021

தமிழ்த்துறை (சுயநிதிப்பிரிவு)

நாள் :07.06.2021

செயலி:zoom

2021 -2022 ஆம் கல்வியாண்டு முதல் இளங்கலை தமிழ் இலக்கியம் பயிலும் மாணவிகளுக்கு ஆறு பருவங்களுக்கான பாடத்திட்டத்தினை மதிப்பீடு செய்வதற்கான கூட்டம் 07.06.2021 திங்கள்கிழமை காலை 11.15 மணியளவில் இணையக்கூட்டமாக ZOOM செயலி வழியே நடைபெற்றது.

பாடத்திட்டக் குழுத் தலைவர்

திருமதி சு.பிருந்தா MA.,M.Phil(NET,SET)

தமிழ்த்துறைத் தலைவர்(சுயநிதி) மற்றும் உதவிப் பேராசிரியர் ஸ்ரீ ஜி.வி.ஜி விசாலாட்சி மகளிர் கல்லூரி

உறுப்பினர்கள்

1.முனைவர் இரா.மகாலட்சுமி MA.,M.Phil,Ph.D

2.இல.ராஜேஸ்வரி MA.,M.Phil

3.முனைவர் சு.சசிகலா MA.,M.Phil,Ph.D

4.செல்வி.மா.ரம்யா MA.,

5.முனைவர் க.மகேஸ்வரி MA.,M.Phil,Ph.D(NET)

6.முனைவர் கோ.அமுதவல்லி MA.,M.Phil,Ph.D

7.முனைவர் ப.மகாலட்சுமி MA.,M.Phil,Ph.D

கல்லூரி பாடத்திட்ட வல்லுநர்

முனைவர் வி.வசுமதி

தமிழ்த்துறைத் தலைவர் மற்றும் இணைப்பேராசிரியர்

ஸ்ரீ ஜி.வி.ஜி விசாலாட்சி மகளிர் கல்லூரி.

பல்கலைக்கழக நியமனர்

முனைவர் மா.தமிழ்மலர்

இணைப் பேராசிரியர் மற்றும் தமிழ்த்துறைத் தலைவர்

எல்.ஆர்.ஜி.அரசு மகளிர் கல்லூரி

திருப்பூர்.

## பாடத்திட்ட வல்லுநர்கள்

### 1. முனைவர் சோ.பத்மாவதி

இணைப் பேராசிரியர் மற்றும் தமிழ்த்துறைத் தலைவர்  
பூ.சா.கோ கலை அறிவியல் கல்லூரி(தன்னாட்சி)  
கோயம்புத்தூர்.

### 2. முனைவர் க.முருகேசன்

உதவிப் பேராசிரியர் மற்றும் தமிழ்த்துறைத் தலைவர்  
கொங்குநாடு கலை அறிவியல் கல்லூரி (தன்னாட்சி)  
கோயம்புத்தூர்.

## தொழில் முனைவோர்

கு.சுஜிதா

Zework Business Solutions Private Limited

Founder and Director &CEO

Coimbatore

முன்னாள் மாணவி (Alumini)

சு.கௌசல்யா

மடத்தூர்.

## பாடத்திட்டக்குழு கூட்ட நிகழ்ச்சி நிரல்

### வரிசை எண்.1

2021 -2022 ஆம் கல்வியாண்டு முதல் இளங்கலை தமிழ் இலக்கியம் பயிலும் மாணவிகளுக்கு ஆறு பருவங்களுக்கான பாடத்திட்டம் OBE முறையில் அமைக்கப்பட்டு மதிப்பீடு செய்யப்பட உள்ளது.

### மதிப்பீட்டுக் குழுவினரின் பரிந்துரைகள்:

#### வரிசை எண்.1

இரண்டாம் பருவத்தில் பகுதி III முதன்மைப்பாடம் III இல் இடம் பெற்றுள்ள பக்தி இலக்கியமும் சிற்றிலக்கியமும் என்ற தாளில் அலகு I சைவம் மற்றும் அலகு V சிற்றிலக்கியங்கள் பகுதியில் பாடல்களைக் குறைக்கலாம் என்று பரிந்துரைக்கப்பட்டது.

## வரிசை எண்.2

ஐந்தாம் பருவத்தில் அகஇலக்கியம் என்ற தாளை ஆறாம் பருவத்திலும் ஆறாம் பருவத்திலுள்ள படைப்புக்கலை என்ற தாளை ஐந்தாம் பருவத்திலும் வைக்க பரிந்துரைக்கப்பட்டது.

## வரிசை எண்.3

முதல் பருவத்தில் இடம் பெற்றுள்ள இக்கால இலக்கியம் என்ற தாளுக்கு பார்வை நூல்கள் பகுதியில் கூடுதலாக நூல்கள் சேர்க்க பரிந்துரைக்கப்பட்டது.

## தீர்மானங்கள்

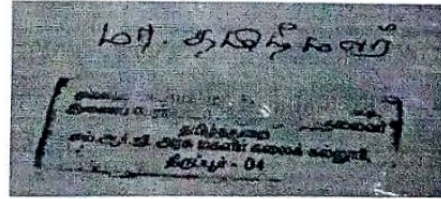
### வரிசை எண்.1

இரண்டாம் பருவத்தில் பகுதி III முதன்மைப்பாடம் III இல் இடம் பெற்றுள்ள பக்தி இலக்கியமும் சிற்றிலக்கியமும் என்ற தாளில் அலகு I சைவம் மற்றும் அலகு V சிற்றிலக்கியம் பகுதியில் பாடல்களைக் குறைக்கலாம் என்ற குழுவின் பரிந்துரையின்படி அலகு I சைவத்தில் மாணிக்கவாசகரின் அச்சோப்பதிகம் நீக்கப்பட்டுள்ளது. அலகு V சிற்றிலக்கியம் பகுதியில் கருணை அம்மன் அந்தாதியில் பத்து பாடல்கள் குறைக்கப்பட்டுள்ளன.

### வரிசை எண்.2

முதல் பருவத்தில் இடம் பெற்றுள்ள முதன்மைப்பாடம் I இக்கால இலக்கியம் என்ற தாளுக்கு பார்வை நூல்கள் பகுதியில் கூடுதலாக நூல்கள் சேர்க்க வேண்டும் என்ற குழுவின் பரிந்துரையின்படி பார்வைநூல்கள் பகுதியில் கூடுதலாக நூல்கள் இணைக்கப்பட்டுள்ளன.

#### 1. முனைவர் மா.தமிழ்மலர்



#### 2. முனைவர் சோ.பத்மாவதி



3. முனைவர் க.முருகேசன்



4. கு.சுஜிதா

*Handwritten signature of K. Sujitha*

5. எஸ்.கௌசல்யா



6. திருமதி சு.பிருந்தா

7. முனைவர் வி.வசுமதி

8. முனைவர் இரா.மகாலட்சுமி

9. இல.ராஜேஸ்வரி

10. முனைவர் சு.சசிகலா

11. செல்வி.மா.ரம்யா

12. முனைவர் க.மகேஸ்வரி

13. முனைவர் கோ.அமுதவல்லி

14. முனைவர் ப.மகாலட்சுமி

*Handwritten signature of S. Sujatha*

*Handwritten signature of I. Rajeswari*

*Handwritten signature of L. Rajeswari*

*Handwritten signature of S. Sasikala*

*Handwritten signature of Selvi. Ma. Ramya*

*Handwritten signature of K. Mageswari*

*Handwritten signature of K. Amuthavalli*